

個別ゼミ概要(WEB掲示用)

授業科目名	如水会寄附講義「如水ゼミ」		
ゼミ名	マスコミ(放送)		
講師幹事名	西岡 武嗣(昭60商)	大学教員	南 裕子
学期	2022年 秋冬	開講時間	水曜 4～5時限

【授業の目的・到達目標】

目的：メディアの今を知り、未来について考える 目標：映像レポートを制作する

【上記目的・目標達成方法】

様々な放送現場で働く現役局員から幹部局員まで、幅広い講師陣による仕事内容の紹介と業界分析
企画立案から、リサーチ、取材、編集を経て、映像レポートを制作することを通じて、
コンテンツ制作の実際を体験し、その楽しさとチームワークの大切さを学ぶ

【授業の内容と計画】

月日	氏名	卒年 学部	社名・役職	講義内容
9/28	西岡 武嗣	昭60商	(株)TBSホールディングス TBSグループエバンスティ室 シニア上級専門職	オリエンテーション 業界全般
10/12	久野 昌宏	昭60社	(株)テレビ朝日クリエイト 取締役	ドラマ制作・事業
10/26	崔 雋 鈴木 康平	平12商 平30社	(株)フジテレビジョン 報道局国際取材部副部長 編成制作局編成センター 編成部	報道・CSR 編成・配信
11/9	吉無田 剛	平15経	日本テレビ放送網(株) 情報・制作局統轄プロデューサー	バラエティ制作
11/30	西岡 武嗣	同上	同上	放送ビジネス・報道
12/14	大山 寛恭	昭58社	(株)TBSスパークル	映像制作全般
				上記各回の講義では、前半に分野別の仕事内容について理解を深め、後半、映像制作のプロセスを学ぶ実習を行います。グループで短編の映像作品を制作、最終日に試写会を開催します。

【テキスト・参考文献】

適宜、必要な場合は連絡します。映像レポートは、スマートフォンを利用して制作します。映像制作のための取材等について、講義と講義の間に作業をやっていただくこととなります。予めご了解ください。

【受講生に対するメッセージ、希望】

一緒に講義をつくっていくという姿勢でゼミに臨んでいただきたいです。メディア環境が激変する中で、皆さん方視聴者にとっての「放送」の価値は、大きく変化しています。講義を通じて、あらためて送り手である私たち「放送メディア」について、理解を深めていただきたいと考えています。私たちにとっても、受け手である皆さんと直接触れ合う貴重な機会です。率直な疑問や意見を出していただき、これからの放送メディアの未来や可能性について、活発な議論をしたいと思います。