

個別ゼミ概要(オリエンテーション配付、WEB掲示用)

授業科目名	如水会寄付講義「キャリアゼミ」(如水ゼミ)			
ゼミ名	「マスコミ」(放送)			
講師(幹事)	西岡 武嗣 (株) TBSテレビ コンプライアンス室	大学教員	筒井 泉雄 教授	
学期	冬	開講時間	水曜 4時限	
<p>【授業の目的・到達目標と方法】</p> <p>・放送、特にテレビメディアの特性、現状、および将来などについて、各局の現場で働く現役が具体例を示しながら解説します。また、放送のさまざまな分野の講師を立てることで、それぞれ全く別のものとも言われるテレビの仕事に対する理解を深めてもらうことも狙いのひとつです。</p>				
<p>【授業の内容と計画】 役職は平成23年3月31日現在 「マスコミ(放送)」ゼミの概要(②以降は順不同)</p> <p>①公共放送 ②放送の未来 ③放送の現場 ④放送の現場 ⑤放送の現場 ⑥放送局見学</p>				
月日	講師名	卒年	社名・役職	テーマ
10/5	西岡 武嗣	昭60 商	TBSテレビ コンプライアンス室	オリエンテーション(校外学習)
10/19	板垣 信幸	昭52 社	NHK 解説委員	公共放送について 報道の現場
10/26	西村 朗	平2 経	フジテレビジョン 情報制作センター	情報・制作の現場
11/16	久野 昌宏	昭60 社	テレビ朝日 事業局イベント事業部	ドラマの現場
11/30	尾崎 行知	平2 社	テレビ東京 エフエムウェーブ出向	スポーツの現場
12/7	小杉 善信	昭51 商	日本テレビ 日テレアックスオン社長	編成・ビジネスの現場 まとめ
<p>【テキスト・参考文献】</p> <p>・適宜、連絡いたします。</p>				
<p>【受講生に対するメッセージ、希望】</p> <p>「送り手と受け手」というこれまでの、放送と視聴者・聴取者の関係は変化しつつあると思います。今回の講義を通じて、「受け手」にとっては画面の向こう側にある世界について、理解を深めてもらえたらと考えています。と同時に、「送り手」にとっても、反対側の「受け手」の世界は直接触れ合う機会の少ないものですから、いろいろな疑問や質問、意見を積極的に講師にぶつけてください。</p>				