

個別ゼミ概要(オリエンテーション配付、WEB掲示用)

| | | | | |
|--|-----------------------------|------|---|-------------|
| 授業科目名 | 如水会寄附講義「キャリアゼミ」(如水ゼミ) | | | |
| ゼミ名 | 「マスコミ」 | | | |
| 講師(幹事) | 西岡 武嗣 (株) TBS テレビ コンプライアンス室 | 大学教員 | 筒井 泉雄 教授 | |
| 学期 | 冬 | 開講時間 | 水曜 4時限 | |
| 【授業の目的・到達目標と方法】 ・放送、特にテレビメディアの特性、現状、および将来などについて、各局の現場で働く現役が具体例を示しながら解説します。また、放送のさまざまな分野の講師を立てることで、テレビ業界の仕事に対する理解を深めてもらうことも狙いの一つです。 | | | | |
| 【授業の内容と計画】 役職は平成26年3月31日現在 ゼミの概要(予定:順不同) オリエンテーション、公共放送、報道の現場、制作の現場、テレビメディアの未来、放送局見学など | | | | |
| 月日 | 講師名 | 卒年 | 社名・役職 | テーマ |
| 10月8日 | 久野 昌宏 | 昭60社 | テレビ朝日 事業局EXシアター運営 部運営担当部長 | ドラマ・事業 |
| 10月15日 | 城本 勝 | 昭57社 | 日本放送協会 解説委員室 解説副委員長 | 公共放送・報道 |
| 10月22日 | 大山 寛恭 | 昭58社 | TBS テレビ グループ経営企画局メ ディア戦略部担当局次長 | 多メディア時代のテレビ |
| 11月5日 | 西村 朗 | 平2経 | フジテレビ 制作情報局 情報制作センター担当部 長 プロデューサー | 制作・情報 |
| 11月19日 | 小杉 善信 | 昭51商 | 日本テレビ放送網 取締役専務執行役員 | テレビメディアの未来 |
| 12月3日 | 西岡 武嗣 | 昭60商 | TBS テレビ コンプライアンス室 担当局次長 | 放送局見学 |
| 【テキスト・参考文献】 ・適宜、連絡いたします | | | | |
| 【受講生に対するメッセージ、希望】 多メディア化が進む中で、視聴者・聴取者にとっての「放送」の価値は大きく変化しています。今回の講義を通じて、受け手である皆さんにとって普段は画面の向こう側にある送り手の世界について知っていただき、「放送」について理解を深めてもらえたらと考えています。同時に送り手である私たちにとっても、受け手である皆さんと直接触れ合う貴重な機会です。どうか遠慮なくいろいろな疑問や質問、意見を講師にぶつけてください。そして、これからの放送について議論できれば嬉しいです。よろしく願いいたします。 | | | | |